

**FETE DE NOEL DES ENFANTS 2022**

**«L'Arc – en – ciel de la Grâce de Dieu – nos diversités réconciliées en Christ »**

1. Accueil (Abayomi)

**2. Jeu d'orgue**

3. Invocation-salutation- introduction au culte (IDT + 2 E du chœur parlé)

Paix – Grâce – Joie et Lumière, en ce 4<sup>e</sup> dimanche de l'Avent !

J'invite ... à venir allumer les bougies de la couronne – avec leur mot : - diversité  
- unité - alliance – proclamer ....

Les 4 bougies de la couronne sont à présent allumées – nous touchons au but et les enfants sont impatients – ils anticipent le temps !

L'enfant de la crèche vient nous rendre palpable cette Grâce de Dieu, aux multiples couleurs, qui transforme nos vies.

Aujourd'hui, ce sont les enfants du CDE qui vont déployer leurs couleurs, qui vont utiliser leurs mots, et nous inviter à partager les nôtres pour expliquer quelles couleurs Noël donne à nos vies, cette année !

Comme chaque année, les monitrices se sont mobilisées pour préparer une célébration joyeuse, créative, participative – vous y entendrez les paroles d'enfants qui ne sont pas physiquement avec nous, mais qui ont contribué à l'élaboration du message de cette année.

Comme chaque année, nous rencontrons des petites surprises de dernière minute .... Mais que cela n'entache pas la joie et le bonheur de célébrer la naissance de l'Emmanuel !

4. Chœur parlé des enfants : « J'ai rêvé d'un Noël! » (Christelle)

**(Du groupe des « grands » : Manon, Camille, Ambre, Kenza, Kenzi)**

J'ai rêvé d'un Noël, qui serait différent  
Dans ce monde troublé, de ce siècle présent  
J'ai rêvé d'un Noël, aux décors de l'espoir  
Qui bannirait ainsi, les ombres les plus noires.

Dessinez-moi Noël ! Aux multiples couleurs !  
Où l'histoire de Jésus, sera mise à l'honneur  
Décrivez son amour, sans oublier sa paix  
Soulignez sa grâce, qu'il donne désormais.

Effacez de Noël, ce qui masque Jésus !  
Que chacun comprenne, qu'il porte le salut  
Ôtez ce qui n'est pas conforme aux Écrits  
Gardez tout simplement, ce que la Bible dit.

Mettez au silence tous ces bruits discordants !  
Qui montent de la terre, aux accents effrayants  
Faites taire la rumeur, que Dieu serait lointain  
Alors qu'il vient ce jour, vous prendre par la main.

Écoutez ce qu'il dit, car il s'adresse à vous  
Message de Noël, ô ! Mon Dieu qu'il est doux !  
Chantez et proclamez, l'enfant nouveau-né  
Qui a marqué l'histoire de notre humanité.

Nous joignons nos voix à celles de Manon, Camille, Ambre, Kenzi et Kenza pour entonner notre 1<sup>er</sup> chant :

**5. ALL 32/08 : 1,2 : « A pleine voix, chantons pour Dieu »**

**6. Mamie raconte l'histoire « Un âne part à Bethléem (Christelle B)**

*Intro IDT* : En son temps, Jean de La Fontaine a mis en scène des animaux pour décrire les caractères, tempéraments, attitudes et comportements des grands de la cour et des petits du peuple. L'avantage de ce moyen est qu'il tend ainsi à l'universel. Chacun peut se retrouver dans tel ou tel animal .... Et se remettre en question ....

L'histoire qui suit s'inscrit dans cette palette de couleurs ....

**(Jules-Emmanuel, Timothée, Yves-Bocar, Ondine, Eliana, Gabriela et ... Véronique Petel)**

**Décor :**

Un salon avec un sapin de Noël et/ou une cheminée et/ou quelques meubles... + un fauteuil et des coussins.

**Personnages :**

Quelques enfants tous âges confondus + **Véronique Petel** en Mamie.

Elle est assise dans le fauteuil, elle tricote.

**Mise en scène**

Les enfants entrent en se plaignant de s'ennuyer, ils ne savent pas quoi faire. Ils se plaignent aussi de la météo qui est à la pluie... ils ne peuvent même pas sortir pour jouer ! Ils se demandent ce qu'ils pourraient faire, font quelques propositions de jeux mais personne n'y adhère vraiment...

Un des enfants propose alors : "*Et si mamie nous racontait une histoire...*". Les autres enfants s'enthousiasment.

On peut envisager une voix dissonante : un enfant qui n'a pas envie mais qui finalement se laisse convaincre par le groupe...

La mamie demande à l'un des enfants de lui chercher le livre de contes sur la commode. Ce qu'il fait.

Les enfants s'installent par terre sur des coussins autour de la mamie.

Il est possible de simuler un petit chahut jusqu'à ce que tous soient installés...

La grand-mère commence à lire / raconter l'histoire... Les enfants écoutent et interviennent de temps à autre soit pour poser une question (sens, vocabulaire...), soit pour répondre à une interpellation de la grand-mère soit pour un petit chahut...

A la fin de l'histoire, les enfants encore émerveillés par le conte de Noël, remercient leur mamie et si l'histoire choisie a un petit enseignement, l'un ou l'autre des enfants peut s'engager à essayer de le mettre en application dans sa vie.

**« Un âne part pour Bethléem »**

En ces temps où brillait une étoile au-dessus de Bethléem, un bruit courait à travers le pays : on racontait que l'enfant qui était né dans l'étable était le nouveau roi. Un roi dans une crèche garnie de paille ? incroyable, disaient les gens en hochant la tête.

Mais tous ceux qui croyaient en lui se mettaient en route pour Bethléem.

Un petit âne aussi voulut partir. Son maître lui dit : « Balivernes que cela, un roi vient au monde dans un palais, pas dans une étable. » Et il interdit à l'âne de partir pour Bethléem.

Il ne restait donc à l'âne que la ressource de partir en secret.

Il se mit en route au milieu de la nuit. Il avait peur, seul dans le noir. Il avait une grande envie de faire demi-tour et de regagner son écurie. Mais ne voulait-il pas se rendre auprès de l'Enfant-Jésus ?

« Sûrement qu'il me regardera et me sourira », pensa le petit âne. Et cette idée suffit à le reconforter et à lui faire oublier sa peur.

Le petit âne poursuivit vaillamment son chemin. Les côtes étaient rudes et les chemins pierreux. Mais l'âne ne s'en préoccupait pas, il pensait seulement au petit enfant à qui il allait rendre visite. En chemin, il rencontre un grand nombre d'animaux,.

**1<sup>er</sup> enfant (avec un masque de chameau) :** « **Où vas-tu donc ?** » lui demanda le chameau.

« A Bethléem. On dit qu'un nouveau roi y est né. Je vais le saluer. Il en sera heureux et il me sourira. »

**« Te sourire ? Qu'est-ce que tu t'imagines ! pauvre niais. Il ne te regardera même pas. Il te chassera, parce que tu es stupide. »**

Et le chameau continua lourdement son chemin.

Le petit âne suivit le chameau de ses yeux tristes. Qu'allait-il faire ? Poursuivre sa route ou retourner sur ses pas ? Des anges vêtus d'or étaient apparus aux bergers dans les champs. C'est ce que l'on racontait. Ils avaient annoncé de leurs chants l'arrivée du roi et la paix sur la terre. « Un roi qui envoie des anges pour annoncer sa venue et promettre la paix... Il ne me chassera pas » se dit le petit âne. Et il se remit à trotter, confiant, en direction de Bethléem.

Un lion se tenait sur une butte. Il regarda l'âne avec mépris quand celui-ci lui eut révélé le but de son voyage. **2<sup>è</sup> enfant (avec un masque de lion)**

**« C'est moi et moi seul que le roi regardera. Je suis puissant, mais toi tu n'es rien. »**

Le lion secoua fièrement sa crinière et s'éloigna.

Le petit âne ne fut tout hébété.

Une hyène croisa alors son chemin.

**3<sup>è</sup> enfant (avec un masque de hyène)**

**« Stupide créature »** ricana la hyène. **« Tu n'es bon qu'à porter des fardeaux sur ton dos, pas à te prosterner devant un roi. Retourne d'où tu viens »**, lui dit-elle. Le pauvre âne fut tout désemparé.

Faire demi-tour ? Seulement parce qu'il n'était qu'un âne. Non, il n'en était pas question. Tous les animaux qu'il rencontrait se moquaient de lui.

**Plusieurs enfants avec les masques d'animaux :**

Un renard des sables lui lança un regard méchant.

Un loup le considéra avec dédain.

Un bélier lui tourna résolument le dos.

L'âne commençait à avoir honte de sa peau d'âne. Il n'osait même plus lever les yeux. Et c'est ainsi qu'il se trompa de chemin et faillit se rompre le dos en tombant dans

l'obscurité. Il se releva courageusement et frotta ses flancs douloureux. Il se sentait complètement abandonné. Comme il faisait noir ! Aucune clarté pour redonner espoir. Si pourtant, une lueur dorée fit soudain place aux ténèbres. Le petit âne ne distinguait pas les anges venus à sa rencontre, mais il sentait leur présence. Confiant, il les suivit pas à pas jusqu'à Bethléem.

Le petit âne ne prêta plus aucune attention aux animaux qu'il rencontrait. Il n'écoula plus leurs railleries. Il ne voyait plus que la lumière qui devenait de plus en plus brillante. Et il aperçut tout à coup l'étoile au-dessus de Bethléem. Le petit âne pénétra dans l'étable, rempli de joie.

Un petit enfant était couché dans la paille.

L'âne le salua poliment d'un faible « hihan ».

Et comme l'enfant le regardait en souriant, le petit âne comprit que Jésus aimait toutes les créatures de la terre, même les plus insignifiantes.

Rappel : « A la fin de l'histoire, les enfants encore émerveillés par le conte de Noël, remercient leur mamie et si l'histoire choisie a un petit enseignement, l'un ou l'autre des enfants peut s'engager à essayer de le mettre en application dans sa vie. »

7. *Chant du CDE* : « *D'où viens-tu bergère ?* » (Christel ZM coordonne)  
(<https://www.youtube.com/watch?v=xQ8QXRbwqtg>)

8. *Histoire* « *Michel, le garçon aux mille questions* » (Sympho et Isabelle)  
(*Maeline, Yves-Bocar, Divina, Adonai, Jade, Mathys, Briac, Brielle, Anton, Intro IDT* :

Noël revient année après année ....

Les KTII pourraient vous expliquer brillamment que le temps biblique n'est pas un temps cyclique, où le même succède au même, où nous nous inscrivons dans la répétition et où nous restons dans un temps plat ! Noël n'est donc pas un événement cyclique, répété d'année en année ....

Ils vous expliqueraient que le temps biblique est un temps linéaire, qui se situe entre un commencement et une fin, et que notre existence se déploie entre cet alpha et cet oméga, le commencement et la fin. Le Christ est venu prendre place dans notre « entre-deux » et lui donner toutes les couleurs de l'arc-en-ciel.

Cet entre-deux est l'espace de la découverte, du cheminement, des questions ...

Voici l'histoire de Michel/Briac, le garçons aux mille questions !

**Maeline** : Il y a deux mille ans, les enfants étaient, comme de nos jours, des enfants, ils avaient toujours mille et une question dans leur tête.

Et en ce temps-là, il y avait un enfant qui s'appelait **Michel**. (**Briac**)

Il avait mille et une questions dans sa tête.

\* A sa **maman**, il demandait : "Dis, pourquoi tu mets de la farine pour faire du pain ? Pourquoi tu portes cette robe aujourd'hui ?"

\* A son **papa**, il disait : "Dis, pourquoi tu portes la barbe ? Pourquoi tu transpires quand tu travailles au champ ?"

**Mille et une questions habitaient Michel.**

Ce jour-là, Michel regarde par la porte de sa maison.

Il faut vous dire, vous l'avez peut-être deviné que, Michel habite **Bethléem**, un petit village d'habitude si tranquille.

Mais ce jour-là, il y a beaucoup de monde.

Alors Michel demande :

\* "Dis, grand-père, pourquoi il y a beaucoup de monde ? Pourquoi il y a des Romains dans la rue ?"

Comme le grand-père ne sait pas, Michel annonce : "Je vais aller vers eux."

Et il sort courant vers les **Romains**. (Yves-Bocar)

\* Michel demande à un Romain : "Pourquoi t'es ici ?".

- Le Romain répond : "Parce que je dois compter tous les gens de ton peuple"

\* "Pourquoi ?"

- "Parce que l'empereur me l'a demandé".

\* "Pourquoi te l'a-t-il demandé ?"

- "Je ne sais pas, mais j'obéis car il le faut."

Michel aperçoit alors **l'aubergiste** (Divina) qui a l'air pressé. Alors il dit au revoir au Romain et s'approche de cette dame:

\* "Que fais-tu ?"

- "Je dois me dépêcher. Je prépare à manger." répond l'aubergiste.

\* "Pourquoi tu es pressée ?"

- "Parce que l'auberge est complète. Je dois faire à manger pour beaucoup de monde."

\* "Pourquoi ne peuvent-ils pas attendre ?"

- "Tu sais, les gens sont toujours pressés. Alors je fais comme eux."

Michel ne comprend pas pourquoi toujours faire comme les autres.

Comme il aperçoit **un âne avec un homme** (Adonai) **et une femme enceinte**, l'enfant dit au revoir à l'aubergiste, il s'approche de l'âne, le caresse et demande à l'homme :

\* "Pourquoi ta femme est-elle sur l'âne ?"

- "Parce qu'elle est fatiguée. Le bébé doit bientôt venir."

\* "Pourquoi tu as voyagé, alors ?"

- "Parce que je n'avais pas le choix. Ma famille, issue du roi David, provient de cette ville. Alors je suis venu avec ma femme à cause de l'empereur."

\* "Oui, je le sais. Mais pourquoi ta femme n'est pas à l'hôtel ?"

- "Parce qu'il n'y a plus de place. Heureusement, cette aubergiste nous a permis d'aller dans son étable."

Michel propose :

\* "Veux-tu que, avec mon père, je porte ton bagage jusqu'à l'étable ?"

L'homme accepte avec joie :

- "Merci, je veux bien. "

Michel va chercher son père et tous deux accompagnent l'homme qui, vous l'avez deviné, s'appelle Joseph et sa femme, qui s'appelle Marie.

Comme la nuit commence à tomber. Michel rentre chez lui. Il est tard...

Pourtant **mille et une questions l'habitent toujours**.

Michel regarde par la fenêtre, il voit **des bergers** (Jade). L'enfant demande :

\* "Pourquoi les **bergers** sont dans le village, d'habitude ils restent dehors? "

Et sans attendre, Michel sort et leur demande :

\* " Pourquoi êtes-vous ici dans le village ? Vous n'avez pas peur de nous déranger ?"

Un berger lui répond :

- "C'est les anges qui nous ont dit de venir..."

Michel l'interrompt :

\* "Des anges, ils étaient comment ?"

Une fille bergère lui dit :

- "C'était génial. D'abord j'ai eu peur, puis un ange m'a rassurée. Il a dit que nous devons aller trouver un nouveau-né dans une mangeoire. Il est celui qui viendra nous donner la paix et l'amour. Tu ne sais pas où il est ?"

Michel est très surpris : voilà qu'on lui posait une question à lui, comme s'il est capable de répondre.

Il réfléchit... et alors il se souvient... de la femme, de l'homme, de l'âne et indique aux bergers :

\* "Allez voir vers l'étable."

Alors les bergers vont vers l'étable.

Michel rentre chez lui. Tout le monde se met à table.

**Mille et une question habitent encore Michel :**

\* "Pourquoi les bergers n'ont pas de maison ?"

Son père commence à répondre, mais Michel dit :

\* "Ouah, regarde ces trois hommes. Qui sont-ils ?"

Et comme d'habitude, Michel sort avec enthousiasme.

\* "D'où venez-vous ?" demande Michel aux **trois hommes (Mathys)**

- "Nous venons de loin. Merci de nous parler. Tu es la première personne à nous parler, car nous sommes des étrangers et personne n'ose nous dire bonjour. "

\* "Pourquoi êtes-vous venus ?"

- "Nous suivons l'étoile pour venir adorer le roi des rois"

Michel demande :

\* "C'est quoi le roi des rois ?"

- "C'est Dieu avec nous, un enfant. Tu n'aurais pas vu un petit bébé ?"

De nouveau, on lui pose une question. Là Michel n'hésite pas. Il indique l'étable aux mages.

Michel s'apprête à rentrer chez lui lorsqu'il revoit la **filie bergère** qui vient vers lui et lui raconta :

- "Je l'ai vu. C'est trop formidable. "

Michel s'exclame

\* "Quoi ! Qu'est-ce que tu as vu ? Qu'est-ce qui est formidable ?"

Mais la petite bergère est déjà partie.

Alors Michel ouvre la porte de chez lui et crie avec enthousiasme :

\* "Il faut aller à l'étable. "

Et Michel sort. Ses parents le suivent, ils ne veulent pas laisser l'enfant seul dans la nuit.

Michel arrive le premier et voit Joseph et Marie. Il s'approche d'eux et demande : \* "Il s'appelle comment ?"

Marie (**Brielle**) lui répond :

- "Jésus".

Michel se sent un peu **gêné** parmi tous les gens qui sont là, car tous ont apporté des cadeaux à Jésus. Il y a même de l'or, de l'encens, de la myrrhe, et lui n'a rien. C'est alors, qu'un mage va vers lui :

- "Ne sois pas gêné. Tu nous as fait un beau cadeau : tu nous as parlé et tu nous as montré le chemin."

Le berger lui dit :

- "C'est vrai. Grâce à tes questions, tu as su où était l'enfant de lumière. Merci pour ce cadeau"

Son père (**Samuel**). ajoute :

- "Grâce à ton enthousiasme, j'ai pu aider ces gens. Merci pour ce cadeau."

Alors Michel s'approche de Jésus. Sa mère lui met la main sur l'épaule et lui dit (Brielle) -"Regarde... l'étoile, on dirait qu'elle brille de mille et un feux comme les milles et une questions qui sont dans ta tête... Regarde..."

Et Michel sourit... il regarde Jésus et **comme mille et une question l'habitent encore**, il dit :

\* "Pourquoi..."

C'est alors que tous éclatent de rire...

C'est peut-être pour cela qu'aujourd'hui, on voit sur les arbres de Noël, ces étoiles qui brillent de mille feux, pour nous rappeler les enfants du monde, dont les mille et une questions sont comme mille et un cadeaux ...

**9. Chant du CDE : « Le roi est né »** (Hadassah Gingras - Crédits: Hillsong)

[https://www.youtube.com/watch?v=CKq1\\_YbNyVk](https://www.youtube.com/watch?v=CKq1_YbNyVk)

**10. Exploitation des cartes avec « ? » remises au début du culte -**

A votre arrivée au culte, vous avez peut-être reçu un petit papier de couleur avec un « ? » et des illustrations de Noël – chacun de ces petits papiers a été colorié – et signé par les enfants du CDE, ceux qui sont ici et ceux qui n'avaient pas la possibilité de venir. (distribuer les dernières ??)

Dans la foulée de cette saynète, de cette curiosité insatiable de Michel/Briac, nous vous invitons aussi à penser à une question que vous vous posez à propos de Noël, ou en ce temps de Noël.

Noël ne peut se résumer à la reproduction du même, année après année.

Chaque année, Noël prend pour nous une nouvelle couleur : couleur vive les années de joie, couleur sombre (peut-être) les années de peine, sans couleur (peut-être) les années de déroute où plus rien n'a de saveur, ni de relief ... (il y a aussi des années comme cela ... )

Cette année, nous vous invitons à vous questionner à propos de Noël, et à mettre par écrit votre question (vous pouvez signer ou pas ... )

Les enfants passeront reprendre vos papiers et ils seront redistribués à la fin du culte ...

Vous repartirez alors avec la question d'un frère ou d'une sœur de la communauté et vous serez ainsi en communion avec lui ou elle, pour continuer à mettre de la couleur dans votre foi !

**(Jeu d'orgue pendant la rédaction des questions)**

**11. Vidéo des enfants sur leur compréhension de Noël : 6' 34**

Intro (CZM) :

En tant que groupe culturel dans l'Eglise, les enfants ont une voix, une sensibilité et sont porteurs d'une parole qu'il est important d'honorer, d'entendre et de comprendre. Dans le cadre de l'école du dimanche, nous avons voulu une fois de plus leur donner cette parole afin qu'ils s'expriment au travers de leur expérience, de leur sagesse et de leur intelligence sur le sens de Noël, son importance pour chacune et chacun.

Au travers de la capsule vidéo que vous allez regarder, certains enfants (nous n'avons pas pu filmer tous les enfants) révèlent ce que Jésus représente pour eux dans le cadre de cette fête de Noël, et ils transmettent également à la communauté un message y relatif.

Au-delà de tous les aspects matériels (cadeaux, repas, sapins, guirlande, etc.) par lesquels le monde vit et traduit ses modes de représentation de Noël, les enfants ont voulu attirer l'attention de la communauté sur l'essence et le centre même de Noël : la nativité du sauveur de l'humanité.

En effet,

Par la venue du divin enfant, Dieu accorde la **paix** à l'humanité ;

Par la venue du divin enfant, Dieu apporte la **lumière** dans l'obscurité des cœurs ;

Par la venue du divin enfant, Dieu offre la **joie**, la véritable qui ne dépend pas des biens que l'on possède ;

Par la venue du divin enfant, Dieu révèle la source de l'**espérance** éternelle. Nous pouvons y puiser en toute quiétude l'eau inaltérable ;

Par la venue du divin enfant, l'**Amour** est possible pour rallier, reconnecter, briser les frontières, pardonner, partager, encourager ;

Par la venue du divin enfant, l'**unité** dans la diversité s'envisage et se concrétise au travers d'efforts communs.

Sur ce divin enfant, repose la souveraineté. Il ne restera pas « un petit bébé ». Il grandira en connaissance et en puissance et on l'appellera **merveilleux conseiller, Dieu puissant, Père éternel, Prince de la paix, notre Seigneur** et l'auteur de notre Salut.

Avant d'écouter ce que les enfants ont à nous dire, nous tenons à remercier Queren pour l'excellent travail de montage et de réalisation.

**12. ALL 32/27 : 1,2,3 « Les anges dans nos campagnes »**

**13. Offrande** : Intro – récolte par enfants (avec Mono en 1+1) / **jeu d'orgue** – prière par Queren

**14. Prière d'intercession (Christiana et Juliana)**

Prions,

Notre Dieu et Père,

Loué sois-tu pour la fête de ce jour, pour la joie, la lumière, les chants et les jeux !

Nous te remercions pour la liberté que nous avons de nous réunir et de te fêter ainsi!

Merci pour toutes ces belles couleurs que tu mets dans nos vies.

Nous pensons ce matin à toutes celles et ceux dont la vie est triste car marquée par le noir de la maladie, du deuil, de la séparation.

Mets le blanc de ta paix dans leur cœur.

Nous pensons à tous ceux et celles qui sont à la rue, et qui ne savent ni où ni quand ils/elles prendront leur prochain repas.

Mets le jaune de ta lumière et le rouge de ta chaleur dans leur cœur.

Nous te prions pour tous ceux et celles qui sont désemparé.e.s, découragé.e.s, qui n'arrivent plus à trouver un sens à leur existence.

Mets le vert de ton espérance dans leur cœur.

Nous te prions pour tous ceux et celles qui n'arrivent pas à se projeter plus loin que l'aujourd'hui, dont l'horizon semble bouché et qui se demandent à quoi ils et elles sont appelé.e.s

Mets le bleu de ton ciel dans leur regard.

Nous te prions pour celles et ceux qui sont trop sûrs d'eux-mêmes, qui n'attendent plus rien et pensent avoir fait le tour de ton message.

Mets le rose et le mauve de la veille, de l'attente, du questionnement dans leur esprit.

Seigneur, nous te le demandons, continue de venir dans nos vies, y déployer les couleurs de l'arc-en-ciel de ta grâce, pour que nous soyons toujours à ta recherche, en mouvement, étonnés des nouveautés dont tu parsèmes notre chemin, même si parfois elles sont difficiles à vivre.

En ton fils, l'enfant fragile de la crèche, l'homme abandonné sur la croix et revenu à la Vie pour notre vie, nous t'avons prié.

Amen

15. **Chant du CDE : « Il est né le divin enfant »**

<https://www.youtube.com/watch?v=Co1gq2n-qKM>

16. Annonces : Abayomi

- Féliciter les enfants (et leurs monitrices !!)
- Distribution des Kdo et friandises à la fin du culte
- Coughnou – chocolat chaud à l'issue du culte
- Mardi 20 : 19h30 : CA par visio-conférence
- Vendredi 23 : 14h30 : visite de Noël chez Thérèse Bronselaer
- Vendredi 23 : 19h00 – 21h30 : souper de Noël du Delta et du Switch – s'inscrire auprès de Stéphane et Emmanuel
- Dimanche 25 : 10h30 - culte de Noël (essayer d'organiser du covoiturage près de chez vous pour ce culte spécial ?)
- Merci de penser à l'offrande de Noël de manière à atteindre les objectifs fixés en Assemblée d'Eglise.
- 6 janvier : jour de l'Epiphanie : nous organiserons à partir de 18h30 une soirée de fête pour les personnes SDF que nous croisons lors des Tournées de la Cellule du Cœur – Vous êtes invités à participer à cette soirée en fournissant des zakouskis, des plats (chauds de préférence – possibilité de réchauffer dans le four et le micro-ondes), des boissons (non alcoolisées), et de quoi faire un petit cadeau aux invités. Il y aura aussi une animation prévue. Merci de vous annoncer auprès de Cédric, Stéphane, Séverine ou Isabelle.

17. Exhortation -bénédiction

**Maeline** : Noël c'est la lumière – la lumière doit fleurir dans notre vie.

Marche vers ta sœur, ton frère, tes parents pour illuminer leur journée.

**Camille** : Noël, c'est l'amour – nous devons en être les instruments,

Porte l'amour à tous les affamés du monde.

**Elisa** : Noël, c'est l'unité, c'est un vêtement de grâce et un acte de cœur qui nous rassemble en Christ.

**Sacha** Noël c'est l'espérance. L'espérance doit grandir en notre cœur ; sème l'espérance auprès de chacun.

La lumière, l'amour, la grâce et l'espérance nous accompagnent chaque jour pour colorer nos vies de la présence de Dieu !

Amen

**18. ALL 32/10 : 1,2,3 : »*Sur tous les peuples dans la nuit* »**

**19.** Distribution des cadeaux et friandises

**20. *Jeu d'orgue final***